

Der Endgegner – „II: Revenge of the Return of the Dawn of the Doom“ CD/Download

Geschrieben von: Mars Galliculus

Donnerstag, 19. November 2009 um 22:01 -



Post vom Referentinnenrat der Humboldt-Universität zu Berlin, das macht mich erstmal stutzig. Was wollen die von mir? Dass ich die CD von Der Endgegner bespreche. Und das tue ich doch gern. Die Aufmachung lässt 8-Bit-Gepiepse erwarten, zumindest etwas elektronisches. Ein Grobpixeliges Gamer-Cover ein entführter Super-Mario, und wenn man die CD einlegt, bekommt man für verschiedene Betriebssysteme ein Programm, das sich als Old-School-Spiel mit Klotzgrafik präsentiert und nun hört man auch wirklich die erwartete 8-Bit-Pieps-Musik. Vorher hatte ich die CD schon im DVD-Player und der spielte ganz einfach die Musik und die ist Punkrock. Startet man das vermeintliche Spiel, wird eine Kassette angezeigt und das erste Stück der CD abgespielt. Für die Mühe, die da drin steckt, hat die Band schon Extrapunkte verdient. Die Musik selbst verdient aber auch schon ordentlich Punkte. Das Presseinfo weist drauf hin, dass Der Endgegner Destrukto-Swing spielt: „Im Spannungsfeld zwischen dem groovenden Brett von Stonerrock, der Aggressivität und dem Dilletantismus von Punkrock und dadaistischem Unsinn, gelegentlich ein Surf- oder Reggae-Einsprengsel.“ Abwechslungsreich sind sie allemal, sogar ein harmonisches Chor-Intro gibt es. Gut ins Ohr geht das ganze obendrein auch. Ohren auf – Daumen hoch!

{audio}<http://www.alice-dsl.net/kingkraut/musik/4.%20Kleinkrieg.mp3>{/audio}

Free Download: <http://www.derendgegner.org/data/rotrotdot/>



[Der Endgegner](#)